

2023

2024

A stylized illustration of a woman's face and hands. The face is shown from the nose down, with a dark blue mouth and a dark blue neck. The hands are positioned in front of the chest, with fingers slightly spread. The background is a dark blue field filled with a dense, repeating pattern of stylized flowers and leaves in various shades of green, yellow, and purple. The overall style is graphic and modern.

**SAISON
CULTURELLE**

Sumëne Artense

+ + + + 2023-2024
Saison culturelle Sumène Artense

- Calendrier ✦ ✦ 04 - 05
- Spectacles ✦ ✦ 06 à 21
- Micro-Folie ✦ ✦ 22 à 23
- Résidence artistique ✦ ✦ 24 - 25
- Éducation artistique en milieu scolaire ✦ ✦ 26 - 27
- Actions culturelles tout public ✦ ✦ 28 - 29
- Pour les tout-petits ✦ ✦ 30 - 31
- Soutien à l'enseignement artistique ✦ ✦ 32
- Partenaires et infos pratiques ✦ ✦ 33 à 40



Edito



La 16^e saison culturelle sera particulièrement riche avec plusieurs moments forts

Sumène Artense communauté inaugurera samedi 14 octobre sa "Micro-Folie". Ce dispositif, développé par le Ministère de la Culture et piloté par La Vilette, permettra de disposer d'un musée numérique en mode itinérant au bénéfice de la population locale. La "Micro-Folie" est un accès privilégié à un très grand nombre d'œuvres des Musées d'arts et des Établissements culturels nationaux. La Micro-Folie permettra d'assister gratuitement à la retransmission du ballet, *Le Songe d'une Nuit d'été* d'après William Shakespeare, par l'Opéra national de Paris, avec une chorégraphie de George Balanchine, au centre socioculturel de Saignes, vendredi 15 décembre. La "Micro-Folie" offre une large palette de contenus et d'outils pédagogiques pour les établissements scolaires du territoire.

Un moment fort de cette saison, sera l'accueil de la chanteuse Fatoumata Diawara, une artiste majeure de la scène internationale, qui viendra dans le cadre du festival départemental Hibernarock, samedi 9 mars, à Champs-sur-Tarentaine-Marchal. Considérée à juste titre comme une des plus belles voix de la musique africaine, l'artiste malienne est devenue la voix incontournable des musiques du monde. Le partenariat avec la Direction de l'Action Culturelle du Conseil départemental se traduira également par l'accueil du spectacle *Almataha*, dimanche 21 janvier, dans le cadre de *Jours de danse(s)*. Grâce au partenariat avec le théâtre d'Aurillac nous accueillerons le spectacle *Vacarme(s)* sur les difficultés du monde agricole, au centre socioculturel de Saignes, samedi 6 avril. Le réseau régional Superflux nous permettra de découvrir le spectacle *La Montagne* ou Le burn-out d'un chef d'entreprise, à la Monselie dimanche 12 novembre.

La saison est également généreuse pour les jeunes, les écoliers et les collégiens avec des spectacles dédiés, de la maternelle à la 3^e, des interventions de l'artiste en résidence ainsi qu'une convention de jumelage renouvelée avec le collège Georges Brassens d'Ydes et une volonté affirmée de proposer des actions pour les plus petits en partenariat avec le Relais Petite Enfance. Ne manquez pas l'installation d'*(@)mouvoir* le mardi 21 mai ou même encore de *La petite traversée* à Saignes le lundi 3 juin dans le cadre du projet « Au creux de tes mains » du Conseil départemental du Cantal.

Le lien avec la musique est renforcé avec une participation au fonctionnement de l'École de Musique du Haut-Cantal par le financement d'une partie de la direction administrative et par la prise en charge à hauteur de 65% du coût des adhésions. Ce lien se traduit également par un investissement dans la rénovation globale d'un bâtiment destiné à accueillir l'antenne de l'École de Musique à Saignes. L'intervention d'une musicienne de la maternelle au CM2, dans toutes les écoles de Sumène Artense, afin d'assurer l'éveil et la découverte musicale est renouvelée.

Des actions culturelles sont aussi menées pour tous les publics : stage de cirque, ateliers créatifs avec Cécile Gambini (artiste en résidence en 2023), atelier danse pour les parents-enfants... des ateliers mémoires au sein des maisons de retraite. L'exposition de Céline Gambini sur la Piste Verte / Piste des Arts sera inaugurée fin octobre.

Enfin, la saison s'achèvera en point d'orgue avec le festival C'Mouvoir 2024 du 5 au 7 juillet, toujours en partenariat avec l'Oasis d'à côté, autour de la poésie, des musiques du monde, des arts plastiques, de l'artisanat d'art et de la petite-enfance.

La programmation et les actions culturelles sont possibles grâce à la Direction Régionale des Affaires Culturelles (DRAC) avec laquelle nous bénéficions du label « 100% Éducation Artistique et culturelle », une convention qui nous lie avec l'Éducation nationale, le Conseil régional Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil départemental du Cantal, la CAF et la DRAC. Nous remercions les techniciens, les associations, les communes qui participent à la réussite de la saison.

Je vous souhaite, à toutes et à tous une très bonne saison culturelle !



Stéphane BRIANT

Vice-président de Sumène Artense communauté
en charge de la Culture et du Patrimoine



Saison

Octobre à juillet

Samedi 14 octobre

« Rites »

Compagnie Propos
Conférence (très) dansée

🕒 17h

📍 Centre socioculturel de Saignes

👍 *Tout public + de 8 ans*

Mercredi 25 octobre

« Le petit hérisson dans la brume et autres merveilles »

Ciné-goûter

🕒 15h

📍 Cinéma d'Ydes

👍 *Tout public + de 3 ans*

Dimanche 12 novembre

« La montagne »

Compagnie La neige est un mystère
Solo physique et burlesque, cirque

🕒 16h

📍 Salle des fêtes de la Monselie

👍 *Tout public + de 8 ans*

Vendredi 15 décembre

« Le songe d'une nuit d'été »

George Balanchine
Retransmission d'un ballet

🕒 20h

📍 Centre socioculturel de Saignes

👍 *Tout public*

Samedi 16 décembre

« J'ai fait une belle croisière avec Jean-Pierre »

Compagnie Le bruit des couverts
Musique, chanson, théâtre, cabaret

🕒 16h

📍 Salle des fêtes de Saint-Pierre

👍 *Tout public + de 14 ans*

Mercredi 20 décembre

« Zèbres »

Compagnie Zapoï
Danse et marionnettes

🕒 16h30

📍 Centre socioculturel de Saignes

👍 *Jeune public + de 2 ans*

Dimanche 21 janvier

« Almataha »

Compagnie Zahrbat, Brahim
Bouchelaghem

Danse hip-hop, manipulation d'objets,
marionnettes

🕒 16h

📍 Centre socioculturel de Saignes

👍 *Tout public + de 5 ans*

Mercredi 21 février

Ciné-goûter

- 🕒 15h
- 📍 Cinéma d'Ydes
- 👤 Jeune public

Samedi 9 mars

Festival HIBERNAROCK « Fatoumata Diawara »

Concerts

- 🕒 20h15
- 📍 Salle Henri Moins de Champs-sur-Tarentaine-Marchal
- 👤 Tout public

Samedi 6 avril

« Vacarme(s) ou comment l'Homme marche sur la Terre »

Compagnie La Joie Errante

Théâtre

- 🕒 20h30
- 📍 Centre socioculturel de Saignes
- 👤 Tout public + de 14 ans

Vendredi 12 avril

« Les fils de Teuhpu »

Concert

- 🕒 20h30
- 📍 La Pierre Noire à Champagnac (Bois de Lempre)
- 👤 Tout public

Mardi 7 mai

« Le processus »

Théâtre de Romette

Théâtre

- 🕒 20h30
- 📍 Collège d'Ydes
- 👤 Tout public + de 14 ans

Mardi 21 mai

« (é)mouvoir »

Compagnie Entre eux deux rives

Théâtre visuel - marionnette

- 🕒 9h30
- 🕒 11h
- 🕒 17h30
- 📍 Centre socioculturel d'Ydes
- 👤 Jeune public de 6 mois à 3 ans

LUNDI 3 JUIN

« La petite traversée »

Soco

Espace sensoriel pour les tout-petits

- 🕒 9h30
- 🕒 11h
- 🕒 17h30
- 📍 Centre socioculturel de Saignes
- 👤 Jeune public de 3 mois à 2 ans et demi

VENDREDI 14 JUIN

« Vu »

Compagnie Sacékripa

Cirque/clown

- 🕒 20h30
- 📍 Collège d'Ydes
- 👤 Tout public + de 7 ans

LES 5, 6 ET 7 JUILLET

Festival C'MOUVOIR

Concerts, lectures, spectacles, ateliers, marché d'artisanat, jeux

- 📍 Champs-sur-Tarentaine-Marchal
- 👤 Tout public

 **SAMEDI 14 OCTOBRE**

 **17H**

 Centre socioculturel
de Saignes

Rites

Compagnie Propos

Conférence (très) dansée

Denis Plassard se fait conférencier, il nous invite à découvrir une collection de fausses danses « traditionnelles contemporaines » issues de notre société moderne : du Rituel de Motivation Pédagogique (RMP) pratiqué dans les salles des professeurs au Boys' Band de l'ENA en passant par une tarentelle de maternité !

Chaque rite est dansé en direct par les deux danseurs (Denis Plassard et Xavier Gresse) et situé dans son contexte (historique, géographique et social). Les explications du guide-chorégraphe mettent en avant les principes de composition, les détails d'une proposition gestuelle et proposent un questionnement sur le rapport que notre société contemporaine entretient avec les rituels dansés.

 55 min

 Tout public + de 8 ans

 Gratuit

 Réservations conseillées :
04 71 40 62 66
contact@sumene-artense.com

Partenariat : commune de Saignes.

Spectacle proposé dans le cadre de
l'inauguration de la Micro-Folie Sumène
Artense (voir pages 20-21).

Avec le soutien de la coopérative artistique
des Micro-Folies.




Chorégraphie et textes : Denis Plassard | Interprétation : Xavier Gresse / Denis Plassard | Direction musicale : Norbert Pignol | Musique originale enregistrée : Quentin Allemand, Fabienne Déroche, Jean-Paul Hervé, Norbert Pignol, Christophe Sacchetti, Raphaël Vuillard | Lumières : Dominique Ryo | Costumes : Béatrice Vermande / Julie Lascoumes

◆ Atelier danse autour du spectacle

 15 Octobre

 Centre socioculturel de Saignes

 De 10h à 12h

Atelier accessible à tous (pas besoin d'avoir une pratique en danse) pour entrer dans l'univers du spectacle *Rites*. En suivant un processus ludique et guidé, les participants pourront inventer leurs propres danses traditionnelles. Un moment convivial et participatif. Jauge illimitée et sans réservation !  Des 8 ans, ados, adultes



MERCREDI 25 OCTOBRE



15H



Cinéma d'Ydes



Le petit hérisson dans la brume et autres merveilles

Court-métrages

Quatre courts métrages, pour quatre moments de cinéma qui prouvent toute l'inventivité et la puissance poétique d'un cinéma d'animation fondateur, mais encore trop méconnu en France.

Le Petit hérisson dans la brume de Yuri Norstein (1975 - 10 min) : Un petit hérisson traverse la forêt pour rendre visite à son ami l'ours. En chemin, il s'aventure dans le brouillard, où l'attendent autant de dangers que de découvertes merveilleuses. Que trouvera-t-il au bout du chemin ?

Suivi de :

La Moufle de Roman Kachanov (1967 - 10 min)

Il était une fois un chien d'Eduard Nazarov (1982 - 10 min)

Le Lionceau et la tortue d'Inessa Kovalevskaya (1974 - 9 min)



Tout public + de 3 ans



4 € + goûter offert



Réservations conseillées :

04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com



Partenariat : Cinéma d'Ydes / Philippe Douste.



DIMANCHE 12 NOVEMBRE



16H



Salle des fêtes de la Monselie

La Montagne

Compagnie La neige est un mystère

Solo physique et burlesque, cirque

Le burn-out d'un chef d'entreprise.

Toujours dans l'action, la maîtrise, la créativité, l'éloquence, sous les feux de la rampe, brillant, élégant, marrant, séduisant, compétent, toujours au courant : faut-il être fou pour diriger une entreprise ? La frontière est ténue entre ambition et folie, rêve et réalité, fantasmes et angoisses, enthousiasme et hyperactivité, réussite et burn-out.

La Montagne exprime les vertiges d'un homme de pouvoir, surfant sur cette frontière pour atteindre les sommets. Cette création est le fruit d'une rencontre entre un chorégraphe, Thomas Chopin et un clown, Guillaume Mitonneau.



Tout public + de 8 ans



7 € / 5 € / Gratuit moins de 10 ans



Réservations conseillées :

04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Auteurs : Guillaume Mitonneau et Thomas Chopin | Mise en scène : Guillaume Mitonneau et Thomas Chopin | Jeu : Guillaume Mitonneau.

Spéctacle reçu « dans le cadre de la tournée 2023 du réseau Superflux ».

Partenariat : commune de la Monselie et réseau Superflux.



SAMEDI 16 DÉCEMBRE 16H
 Salle des fêtes de Saint-Pierre

J'ai fait une belle croisière avec Jean-Pierre

Compagnie Le bruit des couverts
 Musique, chanson, théâtre, cabaret

Suzy croit fermement que les plus belles histoires d'amour se passent toujours au bord de la mer. Alors, elle embarque comme chanteuse sur un paquebot. En maîtresse de cérémonie un peu « bancale », la comédienne et accordéoniste Cécile Bournay campe un personnage haut en couleur qui n'a pas sa langue dans sa poche. Suzy se raconte en chansons et en accordéon. Cela va de Dalida à Jeanne Moreau, d'Anne Sylvestre à la Compagnie Créole. Au fil de l'eau, d'une escale à l'autre, les spectateurs suivent avec ravissement les aventures amoureuses de Suzy qu'elle nous livre avec humour et fantaisie.

⌚ 45 min ⌚ Tout public + de 14 ans 🎟 7 € / 5 €

📞 Réservations conseillées :
 04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Mise en scène : Julien Geskoff | Écriture : Cécile Bournay et Julien Geskoff | Jeu, chant, accordéon : Cécile Bournay | Scénographie : Alice Duchange, Julien Geskoff et Cécile Bournay | Costumes : Alice Duchange | Création sonore : Julien Geskoff et Orane Duclos

Partenariats : commune de Saint-Pierre, EHPAD de Saignes et d'Ydes.

+ Séances gratuites pour les résidents des EHPAD

JEUDI 14 DÉCEMBRE 14H30 EHPAD de Saignes
VENDREDI 15 DÉCEMBRE 14H30 EHPAD d'Ydes

VENDREDI 15 DÉCEMBRE 20H
 Centre socioculturel de Saignes

Le Songe d'une nuit d'été

George Balanchine d'après Shakespeare
 Retransmission d'un ballet d'opéra

Dans le cadre de son partenariat avec la Micro-Folie (voir pages 20-21), l'Opéra national de Paris a le plaisir de proposer la diffusion gratuite du ballet *Le Songe d'une nuit d'été*. Une chorégraphie du célèbre George Balanchine sur une musique du compositeur Felix Mendelssohn-Bartholdy avec les étoiles, premiers danseurs et le corps de ballet de l'Opéra de Paris. George Balanchine puise dans l'œuvre de Shakespeare la matière dramatique de ses textes et déroule en deux actes et six tableaux une intrigue sentimentale complexe.

⌚ 2h avec entracte ⌚ Tout public 🎟 Gratuit

📞 Réservations conseillées :
 04 71 40 62 66
contact@sumene-artense.com



Partenariat : commune de Saignes.



MERCREDI 20 DÉCEMBRE **16H30**

Centre socioculturel de Saignes

Zèbres

Compagnie Zapoï | Danse et marionnettes

Après Chat/Chat, la compagnie Zapoï est de retour au centre socioculturel de Saignes avec *Zèbres*, un nouveau spectacle immersif et sensoriel pour tout-petits qui célèbre nos différences. C'est l'histoire de la venue au monde d'un petit zèbre qui fait ses premiers pas puis rencontre les habitants de la ville. Les autres animaux ont attendu sa naissance avec impatience : pies, flamants roses, éléphant, crocodile, girafe, pingouins... tous apportent leurs couleurs et accompagnent le petit zèbre dans la joyeuse découverte de son environnement. Inspiré de *Caché*, le roman pour bébés de Corinne Dreyfuss, *Zèbres* croise la manipulation d'objets, la musique et la poésie. Sur scène, une danseuse et une marionnettiste-chanteuse évoluent dans un décor en noir et blanc, semblable à un livre pop-up géant. Entre onomatopées, haïkus et chansons, le texte s'adresse aux petits et aux grands pour une parenthèse ludique et poétique !

30 min + 20 min d'exploration sur des jeux d'éveil

Jeune public, + de 2 ans Gratuit

Réservations obligatoires : 04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Séances scolaires et assistant(e)s maternel(le)s **JEUDI 21 DÉCEMBRE**

9H30 **11H** Centre socioculturel de Saignes



Conception, écriture et mise en scène : Stanka Pavlova | Avec : Camille Dewaele et Cécile Mazéas | Scénographie et accompagnement : Denis Bonnetier | Graphisme : Magali Dulain | Musique et chansons : Usmar.

Partenariat : commune de Saignes et Relais Petite Enfance Sumène Artense.



Direction artistique et chorégraphie : Brahim Bouchelaghem
| Jeu et manipulations : Moustapha Bellal, Sofiane Chahal,
Alhouseyni N'Diaye | Conseil artistique objets et marionnette :
Denis Bonnetier | Création lumière : Philippe Chambion |
Musique originale : Usmar | Costumes : Emmanuelle Geoffroy
| Construction marionnettes et objets : Vitalia Samuilova |
Scénographie : Brahim Bouchelaghem et Denis Bonnetier |
Construction du décor : Atelier du Théâtre du Nord et Denis
Bonnetier | Régie plateau : Max Berenguer | Administration de
tournée : Marie Greulich.

*Partenariats : Direction de l'action culturelle du Cantal, commune de
Saignes.*

*Spectacle accueilli dans le cadre de Jours de danse(s), festival initié
par la Direction de l'Action Culturelle du Cantal.*



 DIMANCHE 21 JANVIER

 16H

 Centre socioculturel de Saignes



Almataha

Compagnie Zahrbat, Brahim Bouchelaghem

Danse hip-hop, manipulation d'objets, marionnettes

Pour ce nouvel opus, Brahim Bouchelaghem développe la thématique du voyage initiatique. Il s'attache à la mise en mouvement du parcours sensible et épique que compose la recherche complexe de l'identité. En s'appuyant sur les différents mythes du labyrinthe, cette pièce chorégraphique pour 3 danseurs et une marionnette, est comme une métaphore du sens de la vie. Un spectacle qui pourrait symboliser l'élévation de l'esprit vers la connaissance ou celle de l'âme vers la spiritualité, qui permet de sortir de l'enfermement et de l'absurdité de la condition humaine.

Shorty, la marionnette, est extirpé de son quotidien, comme dans un rêve, et se retrouve dans ce labyrinthe figuré où il traverse différents obstacles ou situations à la rencontre de figures et personnages...

 50 min  Tout public + de 5 ans

 7 € / 5 € / Gratuit moins de 10 ans

 Réservations conseillées :

04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

 Séances scolaires

 VENDREDI 19 JANVIER  9H30  11H  14H

 Centre socioculturel de Saignes



 MERCREDI 21 FÉVRIER  15H

 Cinéma d'Ydes

Ciné-goûter

Comme chaque année, la saison culturelle Sumène Artense prévoit une séance cinéma pendant les vacances de février (courts métrages, films d'animation, etc.) à destination des enfants. La programmation se fait en lien avec le cinéma d'Ydes et sera dévoilée début 2024. N'hésitez pas à nous contacter pour connaître le programme de cette séance.

 Jeune public / enfants  4 € + goûter offert

 Réservations conseillées :

04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Partenariats : cinéma d'Ydes / Philippe Douste.

Festival HIBERNAROCK / Fatoumata Diawara

Concerts

 **20H15** : concert des Stagiaires musiques actuelles de l'École de musique du Haut Cantal


 **21H** : 1^{re} partie (programmation dévoilée courant décembre)


Reconnue comme l'une des plus belles voix de la musique africaine, Fatoumata Diawara est une des porte-paroles d'un continent en constante mutation, fière de son héritage. Chanteuse, compositrice, guitariste, actrice, c'est une artiste aux multiples facettes qui se nourrit des rencontres et des métisages de cultures.

Fatoumata Diawara reste inclassable : Afropop, Afrofolk, Afro-futurisme... Entre tradition et modernité, guitare en main, elle met au goût du jour les rythmes wassoulou et les techniques vocales de l'Afrique de l'Ouest. Celle qu'on compte parmi les égéries des voix féminines africaines, ne cesse de surprendre par ses collaborations : -M-, Herbie Hancock, Roberto Fonseca, Angélique Kidjo, Disclosure, Lauryn Hill, ou encore Abderrahmane Sissako et Philippe Godeau pour le cinéma et le théâtre...

Nsèra, premier extrait de son nouvel album, est co-écrite et co-produite par une des figures centrales de la pop musico-anglo-saxonne, Damon Albarn, par ailleurs habitué de longue date aux métissages et aux collaborations avec des artistes africains. À la fois au chant et aux claviers, le leader de Gorillaz et de Blur insufflé une touche de mélancolie et de modernité aux sonorités mandingues de la chanson.



 Tout public  15 € / 10 € / Gratuit moins de 10 ans

 Réservations conseillées, ouverture de la billetterie au lancement du festival courant décembre :

www.hibernarock.fr

www.facebook.com/HibernarockCantal

04 71 40 62 66

contact@sumene-artense.com



Navettes gratuites au départ d'Aurillac (sur réservation).
Possibilité de desservir certaines communes sur la route.
Retour après le concert.



Soirée proposée dans le cadre du festival HIBERNAROCK porté et piloté par le Conseil départemental du Cantal.

Partenariats : Direction de l'action culturelle du Cantal, commune de Champs-sur-Tarentaine-Marchal et l'École de musique du Haut Cantal.





 SAMEDI 6 AVRIL  20H30  Centre socioculturel de Saignes

Vacarme(s) ou comment l'Homme marche sur la Terre

Compagnie La Joie Errante | Théâtre

Un paysan miroir de la société contemporaine... Il était une fois Pierre Gayart, seize personnages et trois comédiens.

L'histoire : celle d'un paysan que l'on retrouve à différents âges et virages de sa vie. Du petit garçon parfois honteux de ses origines au jeune père fier et plein d'espoir, *Vacarme(s)* nous entraîne à l'aube des 43 ans d'un homme en lutte et fatigué. Pierre est un homme au portrait complexe qui a fait le choix (mais en était-ce vraiment un ?) de reprendre l'exploitation familiale avec ce que cela comporte de difficultés, de succès, de joie et d'amour.

Vacarme(s) est un hymne au monde rural : on y côtoie la beauté des petits matins, l'insupportable et merveilleuse odeur des bêtes dans l'étable, la noirceur des dimanches de solitude et la lumière des blés sous un soleil de juillet. C'est l'histoire de l'agriculture française et de ses bouleversements, dont les problématiques dépassent désormais le monde agricole : transmission, productivisme, place des femmes, écologie, patriarcat... Avec le destin et le portrait de Pierre, *Vacarme(s)* questionne profondément les problématiques universelles qui traversent la société contemporaine.



🕒 1h35 🗑️ Tout public + de 14 ans

🎫 7 € / 5 €

📍 Réservations conseillées :

04 71 40 62 66

contact@sumene-artense.com

Spectacle accueilli en partenariat avec le Théâtre d'Aurillac dans le cadre du projet « Jeunes adultes en devenir et territoire.s : de nouveaux possibles ? ».

Partenariats : théâtre d'Aurillac et commune de Saignes.

Texte : François Pérache | Mise en scène : Thomas Pouget | Avec : Grégoire Lestradic, Sylvain Lecomte, Thomas Pouget | Régie : Séverine Combes | Production/diffusion : Jeanne Marcon.



« Cet hymne au monde rural, porté par une mise en scène simple et délicate, a su remplir la salle d'émotions, palpables tout au long de la représentation. Un spectacle qui a fait sens pour le public, représentatif du territoire dans toute la diversité de ses habitants »

La Dépêche



📅 VENDREDI 12 AVRIL 🕒 20H30

📍 La Pierre noire, Bois Lembre, Champagnac



Les fils de Teuphu

Concert chanson rock / fanfare

Les Fils de Teuphu est un groupe déjanté et Rock'n'roll à consonances jazz, calypso, fanfare et tout un tas d'autres influences musicales. C'est d'ailleurs ce qui caractérise le style Teuphu : l'éclectisme ! Coté texte, c'est en français que le groupe s'exprime, toujours sur le ton de la déri- sion et de l'humour mais souvent engagé sur des sujets de société.

Né dans le chaudron de l'ère punk et de la musique alternative, le groupe a toujours su trouver ses marques et s'offrir une place originale sur l'échiquier de la scène française, peut-être du fait d'un état d'esprit toujours rigolard. Le groupe existe depuis 1998 avec à son actif plus de 2000 concerts en France !

🗑️ Tout public 🎫 7 € / 5 € / Gratuit moins de 10 ans

📍 Réservations conseillées :

04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Partenariat : La Pierre Noire.





MARDI 7 MAI

20H30

Collège d'Ydes

Le processus

Johanny Bert,
Théâtre de Romette

Théâtre

Un texte sensible et fort sur l'amour au plus près des adolescent-es.

Que faire lorsque l'on tombe enceinte à quinze ans ? Comment en parler ? Et surtout à qui ? *Le Processus* raconte avec finesse et sans détour l'histoire de Claire durant quelques jours.

Fabien et Claire ont 15 ans. Ils sont amoureux et ça y est. Ils l'ont fait ! C'était il y a quinze jours et depuis Claire y pense tout le temps. Ce souvenir lui colle des papillons dans le cerveau. Mais aujourd'hui, c'est l'inquiétude qui prend le dessus. Au fond d'elle, Claire le sent, un processus a commencé, là, dans son corps, elle le sait et va devoir prendre une décision. À travers son récit et un dispositif sonore immersif, nous accompagnons Claire sur ces quelques jours où tout se joue - ou se déjoue, plutôt. Ses doutes, sensations, colères, ses pulsations internes...

Un texte sensible et fort sur l'amour au plus près des adolescent-es.

« Écrit à destination des adolescents, la langue est proche d'un témoignage : un récit à la première personne qui permet d'aborder le sujet de l'avortement et de l'entrée en sexualité sans détours et avec sincérité. »

Le sujet est intime et pourtant universel.

“

« Juliette Allain parvient avec talent à rendre parfaitement crédible son personnage d'adolescente de 15 ans confrontée à un choix qui la dépasse. »

Le Monde - Cristina Marino ”



🕒 1h 🗝️ Tout public + de 14 ans 🔄 7 € / 5 €

📞 Réservations obligatoires : 04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Texte : Catherine Verluget / Mise en scène : Johanny Bert / Assistante à la mise en scène : Delphine Léonard / Avec : Juliette Allain / Création film d'animation : Inès Bernard Espina.

Partenariat : Collège d'Ydes.

+ Séance scolaire

MARDI 7 JANVIER

14H

Collège d'Ydes

📅 MARDI 21 MAI

🕒 9H30 🕒 11H 🕒 17H30

📍 Centre socioculturel d'Ydes

(é)mouvoir

Compagnie Entre eux deux rives

Théâtre visuel - marionnette

Spectacle pour public étendu et détendu, à partir de 6 mois. Le point de départ de cette exploration est l'attention particulière du jeune enfant lorsqu'il regarde les feuilles des arbres bouger, et sa fascination pour ce qui est en mouvement.

(é)Mouvoir explore la notion d'impermanence : comme le monde végétal, le tout-petit est en constante évolution. Tout ce qui nous entoure se transforme continuellement, même si nous ne le percevons pas... L'enfant spectateur peut expérimenter sans être dirigé : sentir la pluie sur la peau, caresser la mousse, traverser de grandes herbes mouvantes...

D'abord observateur, le tout-petit est ensuite invité à se mettre en mouvement pour entrer dans une exploration sensorielle.

🕒 30 min 📍 Jeune public, de 6 mois à 3 ans 🔄 Gratuit

📞 Réservations obligatoires :
04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Partenariat : théâtre d'Aurillac, commune d'Ydes et Relais Petite Enfance Sumène Artense.

“ *« Rien n'est absolu, tout est changement, tout est mouvement, tout est révolution, tout s'envole et s'en va. »* Frida Kahlo ”

Conception et mise en scène : Claire Petit et Sylvain Desplagnes | Construction, marionnette : Cécile Doutey | Jeu et manipulation : Claire Petit et Cécile Doutey | Scénographie et Lumière : Sylvain Desplagnes | Création sonore : Adrien Mallamaire | Création textile et costume : Céline Deloche | Technique et bidouilles : Maxence Siffer | Un grand merci à Michèle pour ses kilomètres de couture.



 LUNDI 3 JUIN

 9H30  11H  17H30

 Centre socioculturel de Saignes

La petite traversée

Soco | Espace sensoriel pour les tout-petits

L'artiste Soco invite petits et grands à apprivoiser le noir tout en douceur. Munis de petites lampes torches, les enfants et leurs accompagnants partent en exploration. Ils découvrent une fresque qui prend vie sous leurs yeux. Chacun déambule, découvre des images et des sonorités évoquant la nature et le milieu sous-marin.

Au sortir de cette parenthèse en immersion, les bandes sons laisseront place à un répertoire de chansons folk que l'artiste propose dans un décor chaleureux.



 30 min

 Jeune public, de 3 mois à 2 ans et demi

 Gratuit

 Réservations obligatoires :
04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Sophie Le Scour (SOCO) : mise en scène, interprétation et musique | Production : L'Armada Productions | Partenariat : Centre Jean Vilar – Angers (49) | Soutiens : Théâtre du Champ Exquis – Blainville-sur-Orne (14), Région Bretagne, Département d'Ille-et-Vilaine, Rennes Métropole / Ville de Rennes.

Spectacle accueilli dans le cadre du projet Au creux de tes mains, initié par la Direction de l'Action Culturelle du Cantal.

Partenariat : Mairie de Saignes, Relais Petite Enfance Sumène Artense.




cantal
LE DÉPARTEMENT



 VENDREDI 14 JUIN

 20H30

 Collège d'Ydes

Vu

Compagnie Sacékripa

Cirque/clown

À la croisée du Théâtre d'objets, du Cirque miniature et du Clown involontaire, le spectacle *Vu*, solo pour manipulateur d'objets usuels, met en scène un personnage méticuleux, délicat et ordonné à outrance.

Dans ce spectacle sans paroles, la tension monte et inévitablement, l'histoire dérape. On rit autant que l'on s'émerveille des micro-bricolages en direct. On s'attendrit autant que l'on s'inquiète pour ce personnage miroir de nos propres folies...

 45 min

 Tout public + de 7 ans

 7 € / 5 € / Gratuit moins de 10 ans

 Réservations conseillées :

04 71 40 62 66 | contact@sumene-artense.com

Partenariat : Collège d'Ydes.

Mise en scène / interprétation : Étienne Manceau

Regard extérieur : Sylvain Cousin

Scénographie et construction : Guillaume Roudot

 Séance scolaire

 VENDREDI 14 JUIN

 14H

 Collège d'Ydes



 VENDREDI 5, SAMEDI 6 ET DIMANCHE 7 JUILLET

 Champs-sur-Tarentaine-Marchal

Festival C'MOUVOIR 10^{ème} édition

Concerts, lectures, spectacles, ateliers, marché d'artisanat, jeux

Le festival C'mouvoir c'est LA date qui clôture la saison culturelle Sumène Artense.

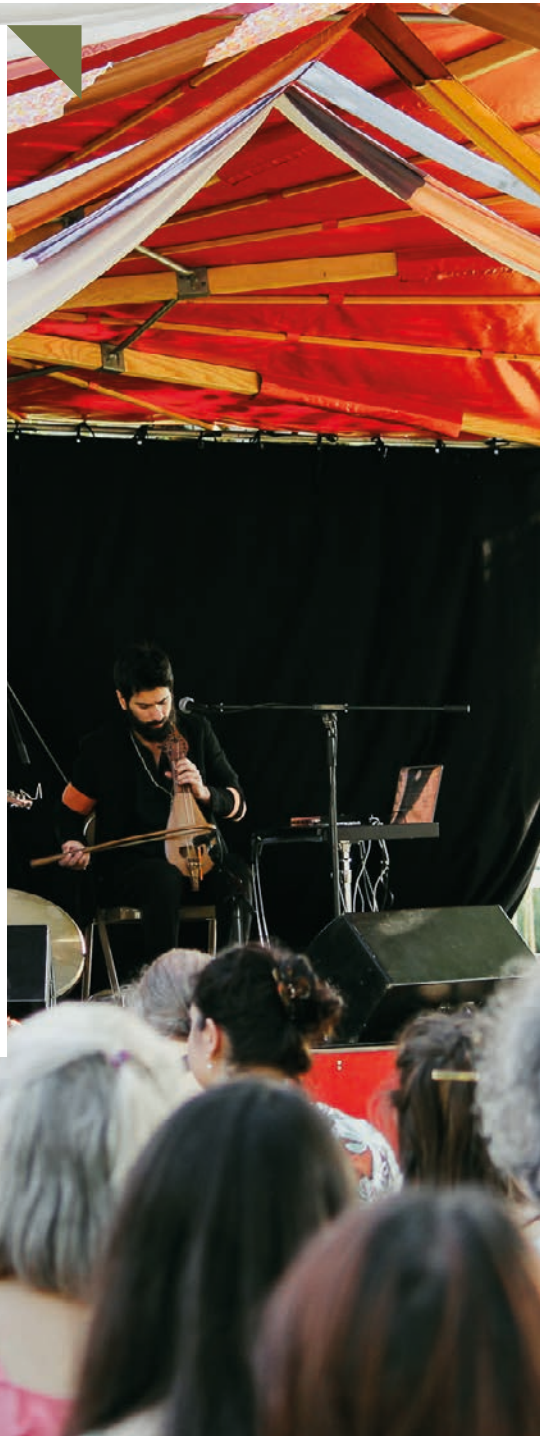
La journée, sur le festival C'mouvoir, le public profite d'un lieu et d'une ambiance hors du temps ! Sous les arbres, près du ruisseau les poètes invités proposent des lectures de leurs textes. Sur la place, les grands flânent sur le marché d'artisanat tandis que les plus petits profitent de jeux, animations et ateliers pensés pour eux. Plus loin en poussant une porte, c'est un atelier où il est possible de danser, chanter ou s'appliquer à faire quelque chose de ses mains... à moins d'être invité à écrire ?

Le festival C'mouvoir c'est aussi des concerts avec des artistes de renommée nationale ou internationale où il fait bon se déhancher et vibrer aux sons issus des quatre coins du monde... des concerts sous le signe de la joie et de dépaysements sonores, donnés en plein air, au cœur du Village festival.

 Tout public

 Informations et réservations :
04 71 40 62 66 | cmouvoir@gmail.com
www.festivalcmouvoir.com

Évènement organisé par Sumène Artense communauté, en partenariat avec l'Association l'Oasis d'à Côté, le Relais Petite Enfance de Sumène Artense et la municipalité de Champs-sur-Tarentaine-Marchal.



Mentions légales des spectacles + + + +

J'ai fait une belle croisière avec Jean-Pierre

Administration et production : Laure Pelat. Diffusion : Aurore Santoni.

Vacarme(s) ou comment l'Homme marche sur la Terre

DRAAF Occitanie, de la Spedidam, du Conseil Départemental de Lozère, du GAL Gévaudan, de la Cté de Communes Terre d'Apcher Margeride Aubrac, de la commune de St Chély d'Apcher, de La Genette Verte et la Communauté de Communes Aubrac Lot Causse Tarn. Compagnie associée au Ciné-Théâtre de St Chély d'Apcher. Projet sélectionné par La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon dans le cadre de sa résidence d'écriture. Spectacle co-produit par les Scènes Croisées de Lozère et La Genette Verte Partenaires du spectacle Les ateliers Tuffery et le t-shirt Propre.

Vu

Coproduction et accueil en résidence : Pronomade(s) en Haute Garonne – Centre national des arts de la rue, Le Samovar – Bagnolet, Quelques p'Arts... Scène Rhône-Alpes. Accueil en résidence et soutien : CIRCa – pôle national des Arts du cirque – Auch, La Petite Pierre – Jegun, l'Espace Catastrophe – Centre International de Création des Arts du Cirque – Bruxelles, La Grainerie – Balma Soutien Le Lido – Centre Municipal des Arts du Cirque de Toulouse, l'Été de Vaour.

Almataha

Production : Compagnie Zahrbat.

Coproductions : La Machinerie, Scène Conventionnée d'intérêt national Art et Création – Vénissieux ; Espace Culturel La Gare – Méricourt

Coproductions avec résidences plateau : Le Flow Centre Eurorégional des Cultures Urbaines – Lille ; La Guérotoise de spectacle (Espace André Lejeune), Scène Conventionnée – Guéret.

Avec le soutien (résidences plateau) : Espace Culturel Barbara - Petite Forêt ; Centre André Malraux / Scène(s) de Territoire, Espace Flandre - Hazebrouck, Centre Culturel Ronny Coutteure – Grenay ; Théâtre Le Rayon Vert Scène Conventionnée d'Intérêt National - Saint-Valery-en-Caux.

Avec le soutien : Région Hauts-de-France, DRAC Hauts de France, Ville de Roubaix et le Conseil Départemental du Pas-de-Calais.

Remerciement au Boulon, Centre National des Arts de la rue et de l'Espace Public – Vieux Condé.

La compagnie Zahrbat est conventionnée par la DRAC Hauts de France et est subventionnée par la Ville de Roubaix, la Région Hauts-de-France.

Processus

Création lumière : Gilles Richard / Création et régie sonore : Marc de Frutos / Avec les voix de : Juliette Plumecocq, Geert Van Herwijnen, Delphine Léonard, Julien Leonelli / Création lumières : Felix Bataillou / Création costumes : Pétronille Salomé / Dessin scénographie : Amandine Livet / Régie générale et lumière : Véronique Guidevaux / Administration, production, développement : Le Petit bureau – Virginie Hammel, Nora Fermezelyi / Création 2021-2022.

Production : Théâtre de Romette.

Coproduction : La Filature – Scène nationale, Mulhouse / Théâtre Le Forum, Fréjus / Théâtre de la Croix-Rousse, Lyon.

Avec le soutien de : La Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon (résidence d'écriture) / Les Tréteaux de France – Centre dramatique national.

Le Théâtre de Romette est conventionné par le Ministère de la Culture – DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et la Ville de Clermont-Ferrand.

Le Théâtre de Romette est associé de la Maison des Arts du Léman de Thonon-Evian- Publier.

Johanny Bert est artiste compagnon au Bateau Feu – Scène nationale Dunkerque et artiste complice du Théâtre de la Croix-Rousse, Lyon.

Catherine Verlaquet est artiste complice de La Filature, Scène nationale – Mulhouse.

(é)mouvoir

La compagnie Entre eux deux rives est conventionnée par le Ministère de la Culture-DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, le Conseil régional Auvergne Rhône-Alpes et le Conseil départemental de l'Allier. La compagnie est soutenue par le Théâtre de Cusset-scène conventionnée d'intérêt national « Art et Création », elle est en résidence « artiste associée » à Zeurespace-scène régionale depuis 2020.

Coproductions : Zeurespace-scène régionale à Yzeure (03), la Coloc' de la Culture-scène d'intérêt national « Art-enfance-jeunesse » à Cournon d'Auvergne (63), le Théâtre de Cusset-scène d'intérêt national « Art et création » (03), la Ville de Clermont-Ferrand, Graines de spectacles (63), le Théâtre des Collines-scène régionale d'Annecy (74), le Théâtre de Bourg-en-Bresse-scène nationale (01).

Crédits photos

Rites : Christian Ganet | La Montagne : Thomas Appolaire | J'ai fait une belle croisière avec Jean-Pierre : Gaëlle Desgranges | Le Songe d'une nuit d'été : Agathe Poupenny / ONP | Zèbres : Magalie Dulain / Kalimba | Almataha : Julie Cherk | Fatumata Diawara : Alun Be | Vacarme(s) ou comment l'Homme marche sur la Terre : Antonin Charbouillot | Les fils de teuhpu : Christian Arnaud | Le processus : Christophe Raynaud de Lage | (é)mouvoir : Maxence Siffer / Adrien Mallamaire | La petite traversée : Judica Olivier / Clémence Hugo | Vu : Camille Chalin | Micro-Folie : Naïade Plante / Charles Mangin / Arnaud Robin | Atelier TOC TOC TOC : Hajme Kato | Ciné-goûter du 21/02 et école de musique : Adobe stock.



Une Micro-Folie itinérante en Sumène Artense : un outil de plus pour la diffusion et l'éducation artistique et culturelle

Retrouvez toutes les actualités de la Micro-Folie sur Facebook

Culture Sumène Artense

Passer la porte d'un musée pour y découvrir de façon ludique et interactive des chefs d'œuvres des beaux-arts, de l'architecture, ...
Partir escalader le Mont-Blanc ou suivre des plongeurs dans les profondeurs sous-marines, ... tout cela à quelques pas de chez soi !

Voici la nouvelle expérience que propose le dispositif itinérant Micro-Folie, avec son musée numérique, ses casques de réalité virtuelle et sa ludothèque sensorielle.

Dans une démarche de rendre accessible l'art et favoriser la culture du musée, Sumène Artense déploie ce projet depuis septembre 2023 sur le territoire.

La saison 2023-24 de la Micro-Folie sera axée vers les élèves des établissements scolaires du territoire, les activités de l'Accueil de loisirs et des animations ados de Sumène Artense. Animés par une médiatrice culturelle, des ateliers ludiques et variés seront proposés, en lien avec les collections du musée numérique.

La Micro-Folie sera accessible au tout public à partir de la saison 2024/2025.

À ne pas manquer !
→ ouverture au public de la Micro-Folie avec le spectacle « Rites » dans le cadre du Microfestival (voir page 6) et atelier danse (voir ci-contre).

Que trouve-t-on dans une Micro-Folie ?



Un Musée numérique équipé d'un écran, vidéoprojecteurs, son, tablettes, etc. pour un accès à des milliers de chefs-d'œuvres, en très haute définition.



Une ludothèque, espace ludique et convivial : un lieu propice aux activités artistiques et sensorielles.



Un espace de réalité virtuelle : un lieu doté de casques de réalité virtuelle et de contenus immersifs à 360°.

14 Octobre

📍 Centre socioculturel de Saignes

🕒 15h30

Inauguration de la Micro-Folie avec les élus, partenaires, acteurs du territoire

🕒 16h

Ouverture au public, suivie d'un goûter

🕒 17h

Spectacle « Rites » de la Compagnie Propos (Voir page 6)

15 Octobre

📍 Centre socioculturel de Saignes

🕒 de 10h à 12h

Atelier danse autour du spectacle *Rites* (dès 8 ans/ados/adultes)

Atelier accessible à tous (pas besoin d'avoir une pratique en danse) pour entrer dans l'univers du spectacle *Rites* (voir page 6). En suivant un processus ludique et guidé, les participants pourront inventer leurs propres danses traditionnelles. Un moment convivial et participatif. Jauge illimitée et sans réservation !

15 Décembre

📍 Centre socioculturel de Saignes

🕒 20h

Retransmission de l'opéra « Le songe d'une nuit d'été », Georges Balanchine d'après Shakespeare (voir page 8)

Vacances de février 2024

Interventions auprès des enfants accueillis sur l'Accueil de loisirs intercommunal à Ydes et auprès des jeunes participant aux animations ados de Sumène Artense.

Agenda



RÉSIDENCE ARTISTIQUE CÉCILE GAMBINI, illustratrice

Cécile Gambini, talentueuse illustratrice et auteure de livres, fait escale en Sumène Artense pour une résidence d'artiste captivante. Son oeuvre, inspirée par le territoire, sera visible à travers une exposition à ciel ouvert réalisée le long de la piste verte à découvrir dès octobre 2023.

Portrait de l'artiste

Cécile Gambini a étudié à l'école des Beaux-Arts d'Aix-en-Provence et à l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg. Elle écrit et illustre des livres pour enfants depuis 1997 et expose ses œuvres.

L'illustratrice qui sera en résidence en Sumène Artense aime les anciennes gravures et vieilles photos, les typographies anciennes et aime se raconter une histoire à travers ces fragments jusqu'à ce que naisse un dessin, une peinture sur bois, une oeuvre aux techniques mixtes ou un objet en céramique.



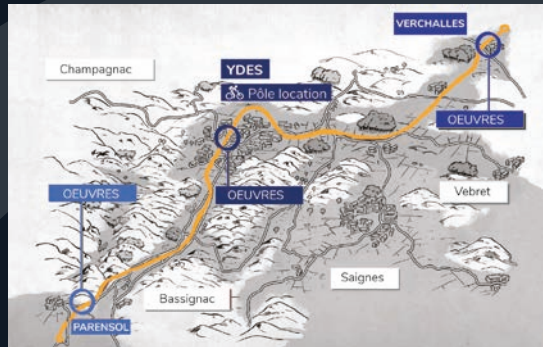


Un territoire inspirant

Son projet en Sumène Artense est de travailler sur la faune et la flore présentes sur le territoire et de réaliser une galerie de portraits de la faune locale, mis en scène et habillés à la façon des botanistes du 19^{ème} siècle, grands portraits d'animaux imaginés à travers peut-être des portraits d'habitants d'ici, d'aujourd'hui ou d'autrefois... un moyen visuel de faire une critique de la société en décalant le propos, à la manière de Jean-Jacques Granville dont les planches de dessin regorgent d'animaux aux postures humaines. Il sera aussi question pour elle de redonner un autre statut à une nature parfois négligée. Pour Cécile Gambini, l'imaginaire commence dans le réel, dans l'histoire et la mémoire des objets et il se compose aussi dans la poésie, les jeux de mots.

Exposition sur la Piste des Arts

Son travail de création réalisé sur place durant l'été 2023 a abouti en octobre 2023 à une exposition à ciel ouvert : ses oeuvres reproduites en grand format sont visibles le long de la Piste verte (à Verchalles – Vebret, Ydes – Pôle location et Parnsol – Bassignac).



Calendrier des interventions de Cécile Gambini

Inauguration de l'exposition

JEUDI 26 OCTOBRE

18H

Piste Verte à Ydes (Pôle location)

Ouvert à tous, découverte de l'exposition avec Cécile Gambini.

Présence de la Librairie Prologue pour une séance de dédicaces avec l'artiste.

Ateliers dans les écoles

RÉALISÉS DU 18 AU 29 SEPTEMBRE auprès des élèves du CE1 à la 6^{ème}.

Ateliers dans les EHPAD

LUNDI 23 OCTOBRE 10h à 12h EHPAD de Saignes

VENDREDI 27 OCTOBRE 10h à 12h EHPAD de Saignes

Ateliers tout public

Dans les médiathèques et commune de Champagnac : voir page 28.

Éducation artistique en milieu scolaire

La culture en Sumène Artense au plus près de nos enfants



La musique à la portée de tous

En partenariat avec l'École de musique du Haut Cantal, Sumène Artense communauté propose des interventions musicales en milieu scolaire de la maternelle au CM2, encadrées par un musicien professionnel. Il intervient 7 heures par classe et développe, en lien avec les enseignants, des projets musicaux qui favorisent la sensibilisation des enfants à une pratique musicale et vocale.

Interventions artistes en résidence

Chaque année Sumène Artense reçoit un artiste en résidence qui consacre une partie de son temps à des interventions en milieu scolaire. En 2023, c'est au tour de Cécile Gambini de rencontrer les élèves et leur offrir une expérience artistique nouvelle, sous forme d'atelier de 3 heures pour chaque classe qui le souhaite du CE1 à la 6^{ème}.

Cécile Gambini a été présente du 18 au 29 septembre 2023 dans les classes. Les élèves pourront ensuite découvrir son travail de création sur la Piste Verte, accompagné d'un livret pédagogique proposé en partenariat avec les services de l'Éducation Nationale.



Une spécificité en Sumène Artense... une convention de jumelage avec le collège d'Ydes

Grâce au partenariat avec le collège d'Ydes depuis de nombreuses années et la convention de jumelage, les élèves de 6^{ème} bénéficient d'ateliers artistiques et culturels, théâtre, danse, musique, média, encadrés par leurs enseignants et des intervenants professionnels. Ces ateliers se concrétisent par une semaine de classe culturelle en fin d'année qui permettent aux élèves de participer à une création collective, de les confronter à un regard différent, à une autre manière d'être au monde.

L'école du spectateur

La sortie au théâtre dans le cadre scolaire constitue un moment privilégié qui va dans le sens d'une égalité d'accès à la culture. Elle permet aux élèves de se confronter aux œuvres et aux artistes pour s'ouvrir au monde et aiguiser leur regard chaque année. Chaque élève de Sumène Artense a ainsi accès à un spectacle par an, complété par des bords de scène avec les artistes, rencontres essentielles pour les élèves et les enseignants après le spectacle. En amont du spectacle, Sumène Artense communauté fournit aux enseignants des dossiers pédagogiques pour préparer nos jeunes spectateurs.

Les séances scolaires ont permis de tisser des liens étroits avec les établissements scolaires de Sumène Artense communauté.



« Zèbres » (voir page 9)

Pour les TPS PS MS GS et CP



« Almataha » (voir page 10-11)

Pour les CP CE1 CE2 CM1 CM2 6^{èmes} et 5^{èmes}



« Vu » (voir page 19)

Pour les 4^{èmes}



« Le processus » (voir page 16)

Pour les 3^{èmes}

Actions culturelles tout public



Sumène Artense communauté a obtenu le label 100% EAC (Éducation Artistique et Culturelle) en 2023. C'est la garantie pour 100% des jeunes du territoire d'accéder à une éducation artistique et culturelle de qualité et diversifiée.

Il s'agit de proposer des actions culturelles de qualité et au plus près du public : stages, ateliers, rencontres avec des artistes en partenariat avec les établissements scolaires, culturels (médiathèques, bibliothèques, cinéma), associations et communes.

Ateliers tout public avec Cécile Gambini (illustratrice)

Atelier « Le jardin des bêtes »

Création d'une fresque collective sur un grand rouleau de papier. Chacun choisit une gravure de Buffon pour s'inspirer d'un animal et les transformer à l'encre de chine et à la plume.

- ✓ Tout public, + 6 ans (enfants accompagnés d'un adulte)
- 🔄 Gratuit

SAMEDI 21 OCTOBRE ⌚ DE 14H30 À 16H30
📍 Médiathèque d'Ydes

Sur inscription :
mediatheque@ydes.fr | 04 71 40 84 87

MERCREDI 25 OCTOBRE ⌚ DE 14H À 16H30
📍 Salle des fêtes du bourg, à Champagnac

Sur inscription :
mairie.champagnac@wanadoo.fr | 04 71 69 61 55



Atelier « Ma famille des bêtes »

Dans cet atelier, chaque participant amène une photo de famille, ou photocopie de cette photo pour transformer les visages en peintures et collages d'animaux.

- ✓ Tout public, + 6 ans (enfants accompagnés d'un adulte)
- 🔄 Gratuit

SAMEDI 28 OCTOBRE ⌚ DE 9H30 À 12H
📍 Médiathèque de Champs-sur-Tarentaine-Marchal

Sur inscription :
bibliotheque.champs@wanadoo.fr ou 04 71 78 79 84

Ateliers « Mail Art »

Correspondance entre résidents des EHPAD de Saignes et de Ydes avec la création de courriers botaniques en collage sur des enveloppes en Kraft.

- ✓ Résidents des EHPAD de Saignes et d'Ydes

LUNDI 23 OCTOBRE ⌚ DE 10H À 12H
📍 EHPAD de Saignes

VENDREDI 27 OCTOBRE ⌚ DE 10H À 12H
📍 EHPAD d'Ydes



Stage cirque

Avec la Compagnie Mauvais Coton

Les ateliers cirque de la compagnie Mauvais Coton sont accessibles à toutes et tous, quelle que soit l'expérience ou le niveau. Il s'agit d'ateliers pluridisciplinaires (acrobatie, aérien, jonglage, équilibre sur objet et jeu d'acteur) adaptés à l'âge et au niveau des participants. Ils permettent de se faire plaisir tout en apprenant différentes techniques, ainsi que développer l'aisance corporelle et la confiance en soi. Les jeux proposés permettront d'éprouver l'équilibre, de développer ses ressentis dans l'espace et sur des objets, d'être à l'écoute de ses sensations, de regarder l'autre et d'apprendre à son rythme.

Il est encadré par des artistes / pédagogues bienveillants dans une ambiance joyeuse et de respect mutuel. Attention, ça va Cirker !

🕒 De 6 à 12 ans 📍 30 € le stage

📅 DU 23 AU 27 OCTOBRE

🕒 STAGE DE 9H30 À 12H ET DE 14H À 16H30.

Possibilité de garderie de 8h à 9h30, de 12h à 14h et de 16h30 à 18h.

📍 École d'Ydes (salle de motricité)

Renseignements et réservations auprès de Sumène Artense communauté :
au 06 86 78 61 18 | 04 71 40 62 66
dgaculturejeunesse@sumene-artense.com



Stage découverte de la danse contemporaine

Avec Juan Manuel Vicente

🕒 Pour les 12-15 ans 📍 30 € le stage

📅 DU 22 AU 26 AVRIL

🕒 DE 9H30 À 12H ET DE 14H À 16H30

📍 Centre socioculturel de Saignes

Renseignements et réservations auprès de Sumène Artense communauté :
au 06 86 78 61 18 | 04 71 40 62 66
dgaculturejeunesse@sumene-artense.com

Atelier danse parent / enfant

Encadré par Alhouseyni N'Diay, danseur de la compagnie Zahrbat

L'adulte et l'enfant découvrent la pratique de la danse contemporaine. L'interaction entre l'enfant et le parent permet de développer une gestuelle complice et un regard bienveillant sur l'exploration des mouvements. L'imaginaire de l'adulte et de l'enfant se mêle, un échange artistique se crée. Les exercices sont différents car ils intègrent le duo, le travail de miroir, la coordination des mouvements. Les ateliers se déroulent autour de l'univers de *J'entends les mouches voler*.

📅 SAMEDI 20 JANVIER

🕒 DE 10H30 À 12H

📍 Centre socioculturel de Saignes

🕒 À partir de 8 ans 📍 Gratuit

Renseignements et réservations auprès de Sumène Artense communauté :
au 06 86 78 61 18 | 04 71 40 62 66
dgaculturejeunesse@sumene-artense.com



Pour les tout-petits



Le Relais Petite Enfance de Sumène Artense

Ateliers d'éveil gratuits sur inscription, pour les 0-6 ans chaque semaine (hors vacances scolaires) :

Les lundis : de 10h30 à 12h à la salle du camping à Saignes.

Les jeudis : de 10h à 11h30 à la médiathèque d'Ydes.

Les vendredis : de 10h à 11h30 à la salle au dessus de la mairie de Lanobre.



Vous avez des questions sur les formalités d'embauche d'un(e) assistant(e) maternel(le) ou garde à domicile ? Vous avez pour projet de devenir assistant(e) maternel(le) ? Une animatrice du Relais Petite Enfance vous reçoit sur rendez-vous du lundi au vendredi (sauf le mercredi).


Relais Petite Enfance Sumène Artense : 8 place de la poste, 15240 Saignes | 06 13 19 96 61 | rpe.saignes@orange.fr

Découverte de la culture pour le 1^{er} âge

L'immersion dans la culture se fait dès le plus jeune âge en Sumène Artense à travers des temps forts réguliers : interventions musicales, ateliers, expositions et spectacles. Cette année les tout-petits pourront voir *Zèbres* le 20 décembre (voir page 9), *(é)mouvoir* le 21 mai (voir page 17) et *La petite traversée* le 3 juin (voir page 18).

Atelier autour du spectacle *(é)Mouvoir*

 VENDREDI 24 MAI 2024  10H

 Lanobre (salle au-dessus de la mairie)

Autour du spectacle, Claire Petit proposera aux tout-petits et aux adultes qui les accompagnent, un temps d'exploration sensorielle à partir des éléments présents dans le spectacle.


Ce moment de découverte se déclinera ainsi :

Voir avec les mains : toucher différentes textures, mais aussi s'y frayer un chemin et se promener dans un parcours qui invitera à l'écoute de nos sensations.


Voir avec les oreilles : manipuler des objets sonores pour nous ouvrir vers des espaces imaginaires (entendre le vent, l'eau, le grouillement de la terre...).

Voir avec les yeux : proposer des objets lumineux qui permettront, dans la pénombre, de modifier notre perception de l'espace.

À travers ces ateliers, il s'agit de proposer des moments d'échanges privilégiés dans le lien adulte/enfant, en plaçant l'adulte et l'enfant comme compagnons de jeu !

 Jeune public à partir de 6 mois jusqu'à 3 ans

 45 min

 Atelier gratuit au public ayant vu le spectacle : sur réservation auprès du Relais Petite Enfance Sumène Artense : 06 13 19 96 61.

*Atelier organisé dans le cadre du projet départemental
Au creux de tes mains (voir ci-contre).*



« Au creux de tes mains »

Un projet départemental avec la venue de l'illustratrice Lucie Félix

L'illustratrice et autrice Lucie Félix viendra en Sumène Artense dans le cadre du projet départemental Petite enfance « Au creux de tes mains », à destination des 0-3 ans et initié par le service culturel du Conseil départemental.

Lucie Félix possède de nombreuses cordes à son arc. Scientifique de formation, elle s'intéresse à ce qui suscite chez l'enfant la curiosité, la réflexion.

Le jeu et l'enfant sont au cœur de son travail et de sa démarche artistique inventive et ludique. Elle a reçu de nombreux prix et apporte un véritable renouveau dans le livre pour les petits. Elle a reçu notamment la distinction de Grande Ourse en 2021 par le Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil.

Ses albums seront consultables à la médiathèque d'Ydes du 14 au 18 novembre.



Atelier TOC TOC TOC avec Lucie Félix

📅 JEUDI 19 OCTOBRE 🕒 10H

📍 Médiathèque d'Ydes

L'atelier TOC TOC TOC est basé sur la manipulation d'objets, le jeu libre et la lecture... un mélange de sérieux et de fantaisie si naturel chez les enfants. Les livres nous servent de chemins, de murs et de fenêtres, de jardins ou de forêts, de pistes de découpage. Ils nous rapprochent, sur les genoux, dans les bras. À chacun de construire son nid, élargir la vue à sa fenêtre, trouver son équilibre.

👤 Jeune public : de 6 mois à 2 ans

🕒 60 min

📞 Atelier gratuit sur réservation auprès du Relais Petite Enfance Sumène Artense : 06 13 19 96 61



Exposition « Prendre et surprendre » À la découverte de Lucie Félix

📅 DU 14 AU 18 NOVEMBRE

📍 Médiathèque d'Ydes



L'exposition « Prendre et surprendre » est une exposition-jeu qui s'adresse aux tout-petits, de la crèche à la maternelle. C'est un puzzle à encastrement géant : les enfants attrapent des formes sur une structure centrale et doivent trouver leur place dans une suite de panneaux à leur échelle. Ils construisent ainsi des images qu'ils pourront relier aux albums *2 Yeux ?*, *Après l'été* et *Prendre et Donner*.

L'utilisation est simple, instinctive et entièrement basée sur la manipulation. La structure est constituée de panneaux de bois, des cartes à encoche en forme de parallélogrammes, qui une fois emboîtés, créent une succession de tableaux légèrement inclinée, stable, à hauteur d'enfant.

👤 Jeune public : de 18 mois à 5 ans

📞 Visite de l'exposition gratuite : prendre contact avec la médiathèque d'Ydes au 04 71 40 84 87.

Ateliers et exposition accueillis dans le cadre du projet départemental Petite enfance « Au creux de tes mains »



SOUTIEN À L'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

Théâtre

Sumène Artense communauté propose des **cours de théâtre pour les enfants de 7 à 11 ans** avec Nadine Gagnant, comédienne de l'association Côte à Côte.

Ces ateliers d'initiation au théâtre ont lieu les mercredis de 13h30 à 14h30 à la salle des fêtes de Champs-sur-Tarentaine-Marchal.

Pendant ces ateliers, il est proposé aux enfants de se familiariser avec le monde du théâtre, mais c'est aussi pour eux l'occasion de développer l'écoute de soi et l'écoute des autres, se concentrer et apprendre à diriger son attention.

Une année pour s'engager dans une aventure de groupe, où les enfants font l'apprentissage d'un texte et le jouent jusqu'à la réalisation d'un spectacle devant le public du festival C'mouvoir

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS
06 95 15 02 89
cietheatralecotecote@outlook.fr

Tarif : 140 €, tarif à l'année (d'octobre à juin), hors vacances scolaires. Deux séances d'essai gratuites.

Musique

L'École de Musique du Haut Cantal est une structure associative proposant aux habitants de Sumène Artense communauté et des Communautés de communes du Pays de Mauriac, du Pays de Salers et de la commune de Riom es Montagnes, des cours individuels et collectifs de musique et de chant. 16 professeurs interviennent sur 4 antennes de l'école, dont l'antenne de Saignes pour Sumène Artense.

Au programme, un enseignement de la musique pour tous les âges : de l'éveil musical pour les plus petits (dès 3 ans), initiation à un instrument, ou cursus complet (cours individuel pour la pratique d'un instrument, formation musicale qui comprend par exemple le solfège et l'apprentissage du rythme, ainsi qu'un atelier de pratique collective). Les cours sont aussi ouverts aux adultes (cours individuels et/ou pratique collective).

Sumène Artense communauté soutient l'École de Musique du Haut Cantal en :

- Participant financièrement aux inscriptions des élèves de moins de 18 ans : prise en charge de 65% de leurs frais d'inscription.
- En mettant à disposition un bâtiment où les cours sont dispensés. En 2023, la commune de Saignes a cédé à Sumène Artense communauté un bâtiment (au 4, rue du Château près de l'église) moyennant un euro symbolique. Sumène Artense communauté prend en charge les travaux d'aménagements, rénovations thermique et phonique pour un accueil des élèves dans ces nouveaux locaux envisagés pour la rentrée de septembre 2024.
- En mettant à disposition à l'École de musique un parc d'instruments acquis pour une valeur de 40 000 € (financé à 80% par le fonds européen Leader).

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS :
06 09 79 35 46 | ecoledemusique.duhautcantal@orange.fr

Sumène Artense communauté prend aussi en charge 50% des frais d'inscription à l'école Théadamuse pour des élèves de moins de 18 ans.

INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS :
05 55 72 39 80 | contact@ecole-theadamuse.fr



LES PARTENAIRES

Sans eux la saison culturelle n'aurait pas la même saveur :

- ◆ La Direction de l'action culturelle du département du Cantal à travers Hibernarock, Jours de danse(s), Au creux de tes mains.
- ◆ Le réseau Superflux qui accompagne Sumène Artense dans la programmation du spectacle « la Montagne ».
- ◆ Le Théâtre d'Aurillac et son action sur le territoire de Sumène Artense avec la programmation du spectacle « Vacarme(s) ou comment l'Homme marche sur la Terre », le soutien technique sur le spectacle « (é)Mouvoir ».
- ◆ Les Communautés de communes du Cantal qui s'organisent pour imaginer des tournées cohérentes des spectacles.
- ◆ Merci aux municipalités et aux associations locales, aux techniciens, aux services techniques des collectivités qui participent à la réussite des spectacles.
- ◆ Merci aux partenaires financiers : DRAC Auvergne Rhône-Alpes, le Conseil régional d'Auvergne Rhône-Alpes et le Conseil départemental du Cantal, la CAF du Cantal, les services de l'Éducation Nationale qui soutiennent Sumène Artense communauté dans le cadre de la Convention d'Éducation Artistique et Culturelle, de la Convention Territoriale Globale, du contrat territoire.



Direction régionale des affaires culturelles
Auvergne Rhône-Alpes

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



Illustrations et charte graphique : Laurent Mériaux | Mise en page : service communication de Sumène Artense communauté | Programme imprimé à 3000 exemplaires par Colorteam sur du papier offset certifié PEFC.

POUR ÉVITER LES MAUVAISES SURPRISES...

C'est rare mais cela peut arriver... Un imprévu de dernière minute lié à la salle, les acteurs, une situation sanitaire, un problème technique, une météo capricieuse, ... peut amener à des modifications sur les spectacles indépendamment de notre volonté. Dans ce cas, nous vous informons des changements dans la rubrique "Actualités" et "Culture" de notre site internet ainsi que via Facebook. Pour cette raison, nous vous conseillons aussi de réserver vos places, il est plus facile pour nous de vous prévenir d'un changement !

Les spectacles sont en placement libre : il est donc plus facile de choisir sa place si vous n'arrivez pas au dernier moment ! Aussi, par respect pour le public et les artistes, nous vous conseillons d'arriver au moins 10 minutes avant le début du spectacle.

Si vous n'êtes pas présents à l'heure du spectacle, il est possible qu'il ne soit plus permis pour vous d'entrer pour ne pas gêner les artistes et les autres spectateurs, même si vous aviez réservé votre place.

En cas de représentation complète, les places des spectateurs ne se présentant pas à l'heure prévue seront revendues pour bénéficier à d'autres.

Les compagnies créent les spectacles en fonction d'un âge minimum. Par expérience, nous savons que les enfants trop jeunes peuvent être déstabilisés par certains thèmes, textes, ambiances sonores ou effets de lumière. Pour vos enfants et les autres spectateurs, nous vous conseillons de respecter les âges indiqués.

PENDANT LE SPECTACLE

Les portables doivent être éteints et l'usage des appareils photos ou caméras est interdit, sauf accord préalable de l'organisateur.

La consommation de boisson et de nourriture est interdite dans les salles de spectacle.

ACCESSIBILITÉ



Pour vous garantir le meilleur accueil, nous vous invitons à nous contacter au préalable.

Infos et réservations

Par téléphone

04 71 40 62 66

Pendant les horaires d'ouverture de l'accueil téléphonique de Sumène Artense communauté. Lundi, mardi, jeudi, vendredi : de 9h à 12h et de 13h30 à 17h. Le mercredi de 9h à 12h.

Par mail

contact@sumene-artense.com

Merci de préciser votre nom, nombre de places souhaitées et votre téléphone pour pouvoir vous rappeler en cas de changements indépendants de notre volonté.

En ligne

Prochainement sur www.sumene-artense.com

À l'heure où le programme de la saison culturelle est imprimé, il n'est pas encore possible de réserver votre spectacle en ligne. Mais cette fonctionnalité arrive très prochainement sur notre site internet !

Règlements



Nous acceptons les règlements par **espèces, carte bancaire et chèques.**

Sumène Artense communauté accepte aussi les règlements :

✦ **PASS CANTAL**, mode de paiement qui s'adresse aux jeunes de 3 à 17 ans. Ce chéquier activités est délivré par le Conseil départemental du Cantal.

✦ via l'application **PASS CULTURE**, pour les jeunes de 15 à 18 ans (téléchargement et infos sur www.pass.culture.fr). La Pass Culture est une mission de service public portée par le ministère de la Culture.



Le tarif réduit s'applique, sur présentation d'un justificatif, pour les demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes en situation de handicap, et étudiants.



**Sumène
Artense**
— COMMUNAUTÉ —

21, rue du Calalet
15240
Saïgues



contact@sumene-artense.com



04 71 40 62 66



Sumene-artense.com
> saison culturelle



Facebook :
Culture Sumène Artense

Licence N°PLATESV-R-2021-009891